

## 小 論 文

## 学校推薦型選抜

農学部 食料農学科  
 生命科学科  
 地域環境科学科  
 動物科学・水産科学科

9時30分～12時00分（150分）

## 注意事項

1. 解答開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
2. 問題冊子は、この表紙を除いて14ページです。
3. 問題1～5から3問について解答しなさい。各学科・コースの問題は以下の通りです。

食料農学科	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="3"/>
生命科学科	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="3"/>
地域環境科学科					
革新農学コース	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="4"/>
地域環境科学科					
森林科学コース	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="5"/>
動物科学・水産科学科					
動物科学コース	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="3"/>
動物科学・水産科学科					
水産システム学コース	<input type="text" value="1"/>	,	<input type="text" value="2"/>	,	<input type="text" value="3"/>

4. 解答用紙は全学科5枚です。
5. 下書き用紙は3枚です。
6. 解答は解答用紙に記入しなさい。
7. 印刷不鮮明およびページの落丁・乱丁に気づいた場合は、手を挙げて申し出なさい。
8. 3問の解答用紙の全てに本学の受験番号を記入してから解答をはじめなさい。
9. 試験終了後、問題冊子および下書き用紙は持ちかえりなさい。

## 26 推薦 農 2/15

1 次の文章1および文章2を読み、以下の問いに答えなさい。

<文章1>

出典等：

(レジー『ファスト教養 10分で答えが欲しい人たち』集英社新書，2022年より抜粋して一部改変。)

<文章2>

### 出典等：

(三宅香帆『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』集英社新書，2024年より抜粋して一部改変。)

著作権の関係上、本文等は掲載できません。(P2~4)  
出典情報のみ掲載します。

問 1.

問 2.

問 3.

問 4.

## 26 推薦 農 5/15

2 次の文章を読み、以下の問いに答えなさい。

### 出典等：

(Samantha Fowler, Rebecca Roush, and James Wise 『Concepts of Biology』 OPENSTAX 2013年より抜粋して一部改変)

著作権の関係上、本文等は掲載できません。(P5~7)  
出典情報のみ掲載します。

問 1.

問 2.

問 3 .

問 4 .

3 次の文章を読み、以下の問いに答えなさい。

著作権の関係上、本文等は掲載できません。(P8~10)

出典情報のみ掲載します。

出典等：

(江川章『食品ロスの動向と再生利用実態の分析』経済学論纂，中央大学経済学研究会 2024 年より抜粋して一部改変。)

問 1 .

問 2 .

問 3 .

問 4 .

問 5 .

問 5 - 1 .

問 5 - 2 .

問 5 - 3 .

## 26 推薦 農 11/15

4 次の文章を読み、以下の問いに答えなさい。

著作権の関係上、本文等は掲載できません。(P11~13)

出典情報のみ掲載します。

出典等：

(大村美香『減る田んぼ 50年前の7割』朝日新聞, 2025年6月13日13版より抜粋して一部  
改変。)

問1.

問 2 .

問 3 .

問 4 .

5 次の文章を読み、以下の問いに答えなさい。

著作権の関係上、本文等は掲載できません。(P14~15)

出典情報のみ掲載します。

出典等：

(四手井綱英『森林はモリやハヤシではない——私の森林論——』ナカニシヤ出版，2006年より  
抜粋して一部改変。)

問 1.

問 2.

問 3.

問 4.