

IUCC.VOL.3

石 COMUSIC

宮沢賢治が愛した「石」をテーマに
作曲した音楽をお届けします

牛澤 雅翔
カンパネラ

今野 日向子
やまなし

松草 美月
ビロードカメレオン

大場 陽子
賢治の歌による
パラフレーズ

今野 日向子
みはかおどり

松島 蓮
STONE

出演

川嶋 容子 (ソプラノ)
大森 響生 (ヴァイオリン/ヴィオラ)
三浦 明子 (チェロ)
齊藤 穂乃香 (パーカッション)
菊池 陽菜 (フルート)
山下 桜羽 (ファゴット)
田口 佳波 (トランペット)
古舘 春乃 (ピアノ)
永野 優空 (ピアノ)
大場 陽子 (作曲)
今野 日向子 (作曲)
松草 美月 (作曲/アルト)
松島 蓮 (作曲)
牛澤 雅翔 (作曲)

2026.10.10 Sat. 13:00-14:30 (12:30開場)

岩手大学農学部附属農業教育資料館 2階講堂

入 場 料 無料

ご 予 約 QRコードまたはお電話よりお申し込みください。

お問合せ asomu@iwate-u.ac.jp

TEL 019-621-6103 (岩手大学農学系事務室)

＊電話受付時間：平日9:00～17:00





川嶋 容子 (ソプラノ)

東京藝術大学音楽学部声楽科を経て同大学院修士課程独唱科修了。E. マティス女史マスタークラス受講。嶺貞子、川上洋司、佐々木正利、佐々木まり子の各氏に師事。「四季」「戴冠ミサ」「第九」マーラー「交響曲第4番」などのソリストを務める。雅声会において工藤和子氏に師事。盛岡バッハ・カンタータ・フェライン会員。



大場 陽子 (作曲)

東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。第67回日本音楽コンクール作曲部門第一位及び安田賞受賞。第22回および第26回芥川作曲賞ノミネート。32鍵盤用に編曲した作品が、ミニピアノ曲集シリーズとして多数出版されている (カワイ出版)。岩手大学准教授。



永野 優空

松草 美月



牛澤 雅翔



三浦 明子 (チェロ)

盛岡市出身、岩手大学教育学部卒業。チェロをこれまで三浦祥子、八島珠子、三森未来子各氏に師事。現在はジュニアオーケストラのチェロトレーナーや結婚式、イベントでの依頼演奏、県内各地の団体に客演奏者として演奏活動を行っている。

菊池 陽菜



松島 蓮



大森 響生 (ヴァイオリン)

岩手大学教育学部卒業、同大学院教育学研究科修了。渡辺めぐみに師事。全日本弦楽コンクール2026 (アマU30) 銀賞。岩手芸術祭、盛岡芸術祭等でソリスト、コンサートマスターを務める。岩手県弦楽研究会会員、STRING ENSEMBLE IWATE代表。



山下 桜羽



田口 佳波



古舘 春乃



齊藤 穂乃香 (打楽器)

岩手大学教育学部卒業。10歳より打楽器を始め、熊谷綾子氏に師事。現在、くまさん音楽隊など県内のさまざまな団体に所属し、吹奏楽を中心に活動している。また、施設等からの依頼演奏や学校での芸術鑑賞教室、楽器体験会での楽器指導なども行っている。



今野 日向子

作曲研究室

