

玩具でキュキュキュ!?

～こけしとトイピアノの出会い～



本企画は、「玩具」をテーマとし、東北地方にルーツをもつ伝統工芸品でもある「こけし」と、コンサートにおいて楽器として使用されることもある「トイピアノ」を取り上げ、音と木工作品の両視点から楽しむことを目的として開催されます。こけしの中でも、とりわけ音を発するタイプのこけしに触れ、こけしの形をしたバードコールの制作（4～5cmのこけし型の木地への絵付けと金具の取り付け）と、その音を交えた音楽作品を鑑賞します。

◆開催日時 令和 5 年 1 0 月 1 4 日(土) 10:00～12:30 (9:30 受付開始)

◆開催場所 岩手大学 農業教育資料館 (別添のキャンパスマップをご参照ください)

◆募集対象 岩手県内在住の方 (小学生以下のお子様は、保護者同伴でお願いします)

◆募集人数 先着20名 (先着順)
※定員になり次第締め切ります。締め切りのお知らせは、岩手大学アートフォーラムのFacebookページでお知らせします。

<https://www.facebook.com/iwate.univ.art.forum/>

◆参加料 無料

◆進行・講師 講師：加賀 浩嗣 (こけし木工作家/喫茶店「準喫茶カガモク」)
和田 学 (美術教育/岩手大学教育学部 美術教育科 准教授)
および 演奏家 演奏：須藤 英子 (トイピアノ)/(独)日本芸術文化振興会プログラムオフィサー
進行：大場 陽子 (作曲/岩手大学教育学部 音楽教育科 准教授)

◆内 容 9:30～10:00 受付
10:00～11:20 <第1部>こけしにまつわるお話とバードコール制作
11:30～12:30 <第2部>音遊び+コンサート

◆留意点 今後の新型コロナウイルス感染症の流行状況によって、本事業は中止となる場合があります。中止の場合は、岩手大学アートフォーラムFacebookでお知らせいたします。

◆申込方法 下記の①～③を添えて下記の申込先にメールでお申し込みください。
① 氏名 ② 連絡先電話番号 ③ 連絡先メールアドレス

◆お申込先 ongaku.sawa@gmail.com
※2～3日中にメールでお返事いたします。返事が届かない場合は、下記の問合せ先へご確認下さい。

◆お問合せ先 岩手大学教育学部 作曲研究室 大場 陽子 obayoko@iwate-u.ac.jp

主催：岩手大学アートフォーラム

