



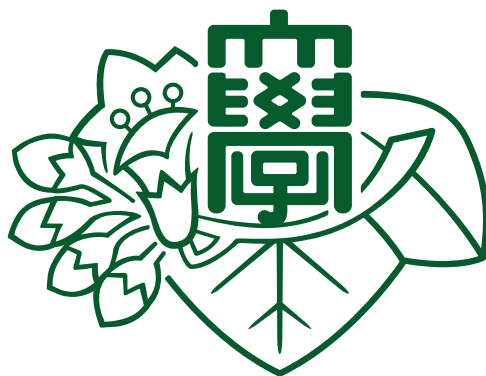
国立大学法人

岩手大学

IWATE UNIVERSITY

ロゴマーク等運用ガイドライン

(2024年4月1日版)



岩手大学の学章は、岩手県の花でもある桐の花をいただくデザインとなっています。公募により全学生の投票で第1席となった学芸学部特設美術科教授の藤原徳太郎氏のデザインを採用し昭和27年に制定しました。その後、視認性の向上を図るため、リデザインしています。

<h2 style="margin: 0;">岩大グリーン</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-F283</p> <p>糸杉の緑 (ヴェールシプレ)</p>	<p>特色とは？</p> <p>プロセスカラーでは表せない色や決められた色を確実に印刷したい場合に、1つの色として調合されたインクを使用する。</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">90%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">30%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">100%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">40%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	90%	(シアン)	M	30%	(マゼンタ)	Y	100%	(イエロー)	K	40%	(ブラック)
C	90%	(シアン)												
M	30%	(マゼンタ)												
Y	100%	(イエロー)												
K	40%	(ブラック)												

岩手大学のキャンパスは、さまざまな樹木に囲まれ、豊かな自然景観を持っています。従来、これを表すグリーンをスクールカラーとして使用していましたが、正式なスクールカラー「岩大グリーン」を定めました。宮沢賢治の詩集「春と修羅」にある、ドイツ語の“ZYPRESSEN”(ツィプレセン)日本語訳で「糸杉」が由来となっています。

学部別のカラーパターン

<h2 style="margin: 0;">人文社会科学部</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-N794</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">0%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">27%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">88%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">0%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	0%	(シアン)	M	27%	(マゼンタ)	Y	88%	(イエロー)	K	0%
C	0%	(シアン)											
M	27%	(マゼンタ)											
Y	88%	(イエロー)											
K	0%	(ブラック)											

<h2 style="margin: 0;">教育学部</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-2001</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">0%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">64%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">20%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">0%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	0%	(シアン)	M	64%	(マゼンタ)	Y	20%	(イエロー)	K	0%
C	0%	(シアン)											
M	64%	(マゼンタ)											
Y	20%	(イエロー)											
K	0%	(ブラック)											

<h2 style="margin: 0;">理工学部</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-2588</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">73%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">13%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">0%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">0%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	73%	(シアン)	M	13%	(マゼンタ)	Y	0%	(イエロー)	K	0%
C	73%	(シアン)											
M	13%	(マゼンタ)											
Y	0%	(イエロー)											
K	0%	(ブラック)											

<h2 style="margin: 0;">農学部</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-211</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">58%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">11%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">100%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">0%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	58%	(シアン)	M	11%	(マゼンタ)	Y	100%	(イエロー)	K	0%
C	58%	(シアン)											
M	11%	(マゼンタ)											
Y	100%	(イエロー)											
K	0%	(ブラック)											

<h2 style="margin: 0;">獣医学部</h2>	<p>特色</p> <p style="font-size: 24px; font-weight: bold;">DIC-N907</p>												
	<p>プロセスカラー (参考値)</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="background-color: #00bfff; color: white;">C</td><td style="background-color: #00bfff;">57%</td><td>(シアン)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ff00ff; color: white;">M</td><td style="background-color: #ff00ff;">61%</td><td>(マゼンタ)</td></tr> <tr><td style="background-color: #ffff00; color: black;">Y</td><td style="background-color: #ffff00;">0%</td><td>(イエロー)</td></tr> <tr><td style="background-color: #333333; color: white;">K</td><td style="background-color: #333333;">0%</td><td>(ブラック)</td></tr> </table>	C	57%	(シアン)	M	61%	(マゼンタ)	Y	0%	(イエロー)	K	0%
C	57%	(シアン)											
M	61%	(マゼンタ)											
Y	0%	(イエロー)											
K	0%	(ブラック)											

なお、岩大グリーン及び各学部のカラーパターンは、従来のカラーを踏襲しながら、可能な限りユニバーサルカラーに配慮したのですが、看板等を製作する際には文字や縁取りとの組み合わせ等視認性の向上に配慮することとします。

地域から信頼され、愛され、ともに歩む大学として認知されることを意図しています。岩手県唯一の国立大学である岩手大学が「地域に開かれた知の府」であることを示すため、知性や歴史を感じさせるフォントとしました。また、曲線や文字のバランス等を工夫し、親近感や安定感のあるロゴタイプとしました。

ロゴマーク-1-a（和文/国立表記あり、英文）



ロゴマーク-1-b



ロゴマーク-1-c



ロゴマーク-2-a（和文/国立表記なし、英文）



ロゴマーク-2-b



ロゴマーク-2-c



ロゴマーク-3-a（和文）



ロゴマーク-3-b



ロゴマーク-3-c



ロゴマーク-4-a（和文/国立表記あり、英文）



ロゴマーク-4-b



ロゴタイプ-4-c



ロゴタイプ-5-a（和文/国立表記なし、英文）



ロゴタイプ-5-b



ロゴマーク-5-c



ロゴマーク-6-a（和文）



ロゴマーク-6-b



ロゴマーク-6-c



ロゴマーク-7-a（和文）



ロゴマーク-7-b



ロゴマーク-7-c



ロゴマーク-8-a（英文/国立表記あり）



ロゴマーク-8-b



ロゴマーク-8-c



ロゴマーク-9-a（英文）



ロゴマーク-9-b



ロゴマーク-9-c



ロゴマーク-10-a（英文）



ロゴマーク-10-b



ロゴマーク-10-c



ロゴマーク-11-a（英文/国立表記あり）



ロゴマーク-11-b



ロゴマーク-11-c



ロゴマーク-12-a（英文）



ロゴマーク-12-b



ロゴマーク-12-c



ロゴマーク-13-a（和文）

岩手大学

ロゴマーク-13-b

岩手大学

ロゴマーク-14-a（和文）

岩
手
大
学

ロゴマーク-14-b

岩
手
大
学

ロゴマーク-15-a（英文）

IWATE
UNIVERSITY

ロゴマーク-15-b

IWATE
UNIVERSITY

ロゴマーク-16-a（英文）


IWATE UNIVERSITY

ロゴマーク-16-b

IWATE UNIVERSITY

白抜き使用例



 白抜きの場合、背景色に制約はありません。

白抜きが使用できないケース

 NG



 OK



ただし、上記のように地色が薄い場合は、白抜きは使用しないでください。

使用例



学章 : 岩大カラー
 ログタイプ : 黒



学章 : 岩大カラー
 ログタイプ : 岩大カラー



学章 : 黒
 ログタイプ : 黒



使用禁止例



学章の色を改変しないでください



ログタイプの色を改変しないでください



学章を回転させないでください。



学章とログタイプの色を改変しないでください。



影を付けないでください。



ログタイプを改変しないでください。



学章とログタイプの上に文字等を重ねないでください。



学章とログタイプを変形させないでください。

その他、見えにくくなる表現等は行わないでください。

上記の使用禁止令に該当するロゴマーク改変につきましては
 ブランドイメージ統一の妨げとなりますので使用をご遠慮ください。

和文



国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

教授
岩大 太郎
博士（学術）

学部：人文社会科学部 人間文化課程
修士：総合科学研究科 総合文化学専攻

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目 18 番 34 号
TEL：019-621-0000 FAX：019-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp




国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

法人運営部 総務広報課
課長
岩大 太郎
GANDAI Taro

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目 18 番 34 号
TEL：019-621-0000 FAX：019-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
<https://www.iwate-u.ac.jp/>

英文




National University Corporation
IWATE
UNIVERSITY

GANDAI Taro Ph.D.
Professor

Undergraduate:
Faculty of Humanities and Social Sciences
Post Graduate:
Graduate School of Arts and Sciece

3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
TEL：+81(19)-621-0000 FAX：+81(19)-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp



National University Corporation
IWATE
UNIVERSITY

GANDAI Taro
Manager
Public Relations Section


3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
TEL：+81(19)-621-0000 FAX：+81(19)-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
<https://www.iwate-u.ac.jp/>

変更可能エリア

教授

岩大 太郎

博士（学術）



国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

※顔写真等入れる
必要がある場合は
このブルー部の範囲内へ
収める。

学部：人文社会科学部 人間文化課程
修士：総合科学研究科 総合文化学専攻

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目 18 番 34 号
TEL：019-621-0000 FAX：019-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp

GANDAI Taro Ph.D.

Professor



National University Corporation
IWATE
UNIVERSITY

※顔写真等入れる
必要がある場合は
このブルー部の範囲内へ
収める。

Undergraduate:
Faculty of Humanities and Social Sciences
Post Graduate:
Graduate School of Arts and Sciece

3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
TEL：+81(19)-621-0000 FAX：+81(19)-621-0000
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp
aaaaaaaa@iwate-u.ac.jp



国立大学法人

岩手大学

IWATE UNIVERSITY

担当/Section

氏名/Name

TEL/019-621-

FAX/019-621-

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目18番8号
3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
<https://www.iwate-u.ac.jp/>

変更可能エリア

※独自マークを入れる必要がある場合は
このブルー部の範囲内へ収めること。

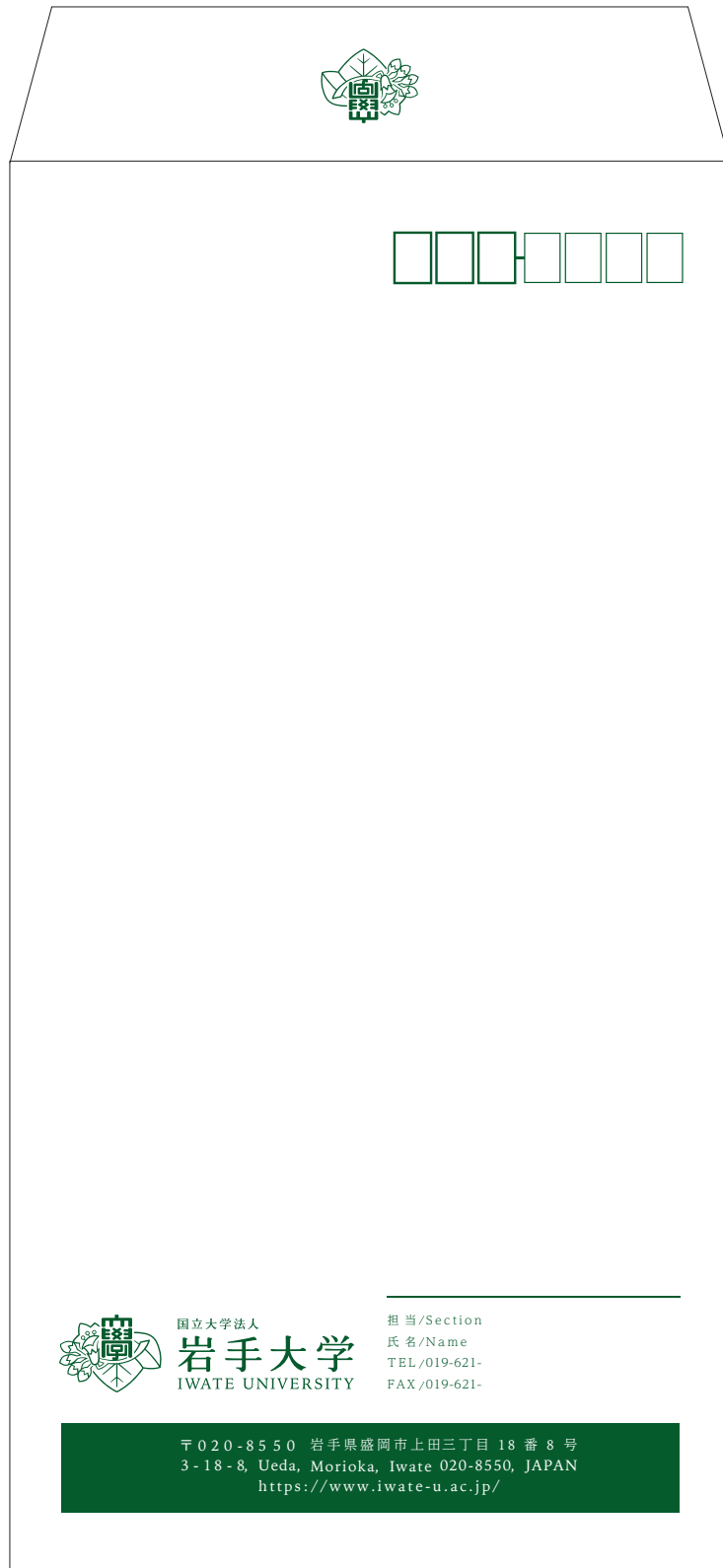
※必要であればより詳細な部署名等の情報を
担当欄の上の線部上に記述することも可能。

 国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

担当/Section
氏名/Name
TEL/019-621-
FAX/019-621-

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目18番8号
3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
<https://www.iwate-u.ac.jp/>



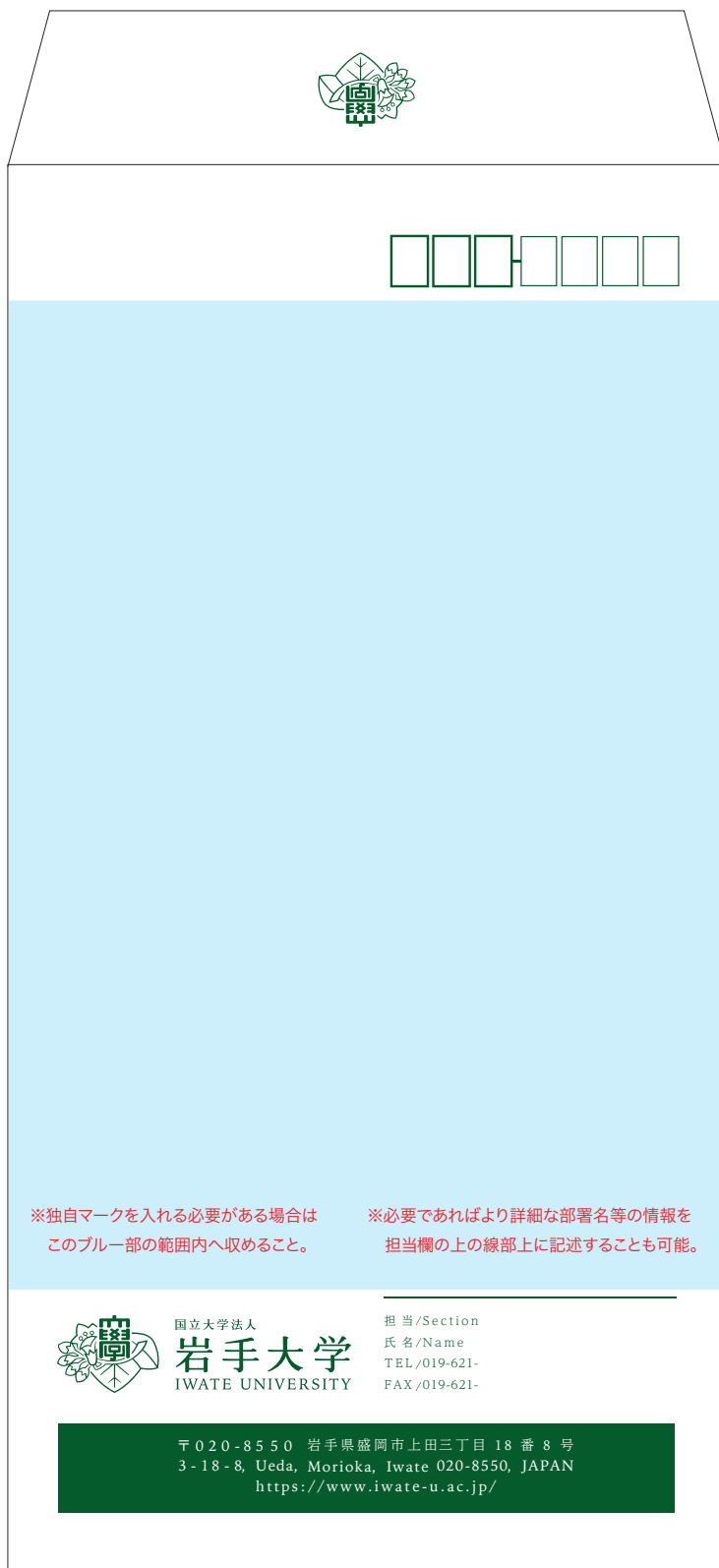


国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

担当/Section
氏名/Name
TEL/019-621-
FAX/019-621-

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目 18 番 8 号
3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
<https://www.iwate-u.ac.jp/>

変更可能エリア



※独自マークを入れる必要がある場合は
このブルー部の範囲内へ収めること。

※必要であればより詳細な部署名等の情報を
担当欄の上の線部に記述することも可能。



国立大学法人
岩手大学
IWATE UNIVERSITY

担当/Section
氏名/Name
TEL/019-621-
FAX/019-621-

〒020-8550 岩手県盛岡市上田三丁目18番8号
3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN
<https://www.iwate-u.ac.jp/>







3-18-8, Ueda, Morioka, Iwate 020-8550, JAPAN

Phone : +81-19-621-6006 FAX:+81-19-621-6014

<https://www.iwate-u.ac.jp>

ユニバーシティ・アイデンティティの 定義と運用に関する研究

—国立大学法人 岩手大学の場合—

岩手大学 大学院○○研究室○○○○学部門
○○○○○○○○学分野○○○○○○○○学研究室
教授 岩大 太郎

ユニバーシティ・アイデンティティの定義と運用に関する研究

はじめに



ユニバーシティ・アイデンティティの 定義と運用に関する研究

—国立大学法人 岩手大学の場合—

岩手大学 大学院〇〇研究室〇〇〇〇学部門
〇〇〇〇〇〇〇〇学分野〇〇〇〇〇〇〇〇〇学研究室
教授 岩大 太郎

ユニバーシティ・アイデンティティの定義と運用に関する研究

はじめに

ユニバーシティ・アイデンティティの 定義と運用に関する研究

—国立大学法人 岩手大学の場合—

岩手大学 大学院〇〇研究室〇〇〇〇学部門
〇〇〇〇〇〇〇〇学分野〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇学研究室
教授 岩大 太郎

ユニバーシティ・アイデンティティの定義と運用に関する研究

はじめに

